2009 年浙江省教师招聘考试小学语文学科试卷

考试说明:

1. 本试卷共 页 大题。2. 本试卷总分 100 分。3. 本试卷考试时间 150 分钟。4. 请直接在试卷上答题, 卷外答题一律无效。

一. 选择题(每小题 3 分, 共 18 分)

1. 下列四项中拼音标注有错误的一项是 ()

- A. 匕首 bǐ 卑鄙 bǐ 剥玉米 bāo 擦黑板 cā
- B. 咱俩 liǎ 成绩 jì 足迹 jì 当天 dàng
- C. 出殡 bìn 蓓蕾 lěi 杜甫 fǔ 车辆 liàng
- D. 泡沫 pào 陌生 mò 宁肯 níng 哺育 bǔ

2. 下面四项中没有错别字的一项是 ()

- A 红军的主力度过了天险大渡河。
- B 道路在艰险, 也挡不住我们前进的脚步。
- C 他毫不迟疑地从座位上站了起来。
- D 晨雾弥漫, 仿佛给大地披上了一层沙。

3. 下面四项中的标点符号使用正确的一项是 ()

- A. 老师同他谈过话后, 他说: 他有决心把学习搞好。
- B. 晚上爸爸问我今天一天做了什么事? 我吞吞吐吐说不出来。
- C. 我最爱读李白、杜甫, 和白居易的诗。
- D. 那里开着许多鲜花, 火红的桃花, 雪白的梨花, 娇艳的海棠花。

4. 根据意思写出的词语, 错误的一项是 ()

- A. 不顾个人安危, 奋勇直前——奋不顾身
- B. 顾不得睡觉, 忘记了吃饭——废寝忘食
- C. 比喻居高临下, 不可阻挡的形势——势如破竹
- D. 连声称赞个没完——赞不绝口

5. “建安七子”中, 文学成就最高的是 ()

- A. 陈琳 B. 曹植 C. 曹丕 D. 王粲

6. 义务教育阶段的语文课程应培育学生热爱祖国语文的思想感情, 指导学生正确地理解和运用祖国语文, 丰富语言的积累, 培养语感, 发展思维, 使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

- A. 拼音认读能力 B. 识字写字能力 C. 汉字认读能力 D. 汉字书写能力

二. 填空题(每空 1 分, 共 9 分)

7. 名句填空(4 分)

(1) 汉乐府《长歌行》: 百川东到海, 何时复西归? _____, _____!

(2) 李白《早发白帝城》: 朝辞白帝彩云间, _____。两岸猿声啼不住, _____。

8. 普通话是以_____为标准音, 以_____为基础方言, 以_____为语法规范的共同语言。

9. 语文是最重要的_____, 是人类文化的重要组成部分, _____, 是语文课程的基本特点。

三. 简答题 (16 分)

10 下面两个句子各是用什么方法修饰的? 这样修饰后各有什么好的表达效果?

(1) 高粱涨红了脸, 稻子笑弯了腰。

(2) 茉莉花开, 香飘万里。

11. 简要分析骆驼祥子的悲剧原因。

12. 请结合《语文课程标准》的相关内容, 简单说说你对于语文课程中“口语交际能力”培养问题的认识。

四. 鉴赏题 (28 分)

13. 阅读下面这篇文章, 然后回答后面的问题。(10 分)

父爱

深秋的月光斜照在小床上, 孩子正睡得香甜。一旁, 阿久伯凝视着她红嘟嘟的睡脸, 良久, 两颗泪水静静地滑了下来。

和以往一样, 他下班回家。孩子也放学了。晚饭后, 孩子照例要求听他讲故事。

“爸爸, 讲你的‘拇指’故事嘛!” 孩子撒娇地抬起晶亮的眼, 极可爱的模样。

他最是不能拒绝这种惹人怜惜的撒娇口吻, 尽管他已将这个故事说了不下数十遍, 但孩子爱听嘛, 在她的心目中, 它正可证明她爸爸的英雄形象。

“那是小琪琪还在妈妈肚里的时候……一天晚上, 小偷进入我们的家……爸爸为了保护妈妈, 和小偷打起来……小偷走了, 但是爸爸右手的大拇指被小偷拿着的小刀削去一片肉。”他随着孩子的目光也瞧了瞧右手大拇指。

“痛不痛痛?” 孩子照例问, 关切地。

“不痛不痛, 爸爸保护妈妈和小琪琪是应该的。”

孩子得到她心中满意的回答, 再次高兴地笑了。

但是, 只有他心里明白, 他不过是一个最平凡的爸爸。那拇指伤痕, 只是他一个爱心的表露罢了, 那算不了什么的。他结婚得很迟, 而可怜的小琪琪, 一生下来就成了没妈的孩子。两年前的一个夜晚: 就是孩子刚满六岁的那晚她发高烧, 口里吐着白沫。他本该在她嘴里放只汤匙防她啮咬, 但又怕伤了她稚嫩的舌头, 于是, 他仅迟疑了一会, 决然地将洗净的右指放入孩子的嘴。那夜过后, 小琪琪的烧退了, 但也咬掉了他指端的肉块。

小床上, 月光下的孩子正睡得香甜。

他擦干了泪水, 嘴角隐约地浮起了笑意。

偶然, 睡梦中的孩子翻了翻身。

他也就轻轻地为她盖上了滑下去的被子。

1. 读一读下面的句子, 找出句子中的重点词, 说说这些词语对表现人物的品质特点起了什么作用。(6 分, 每小题 3 分)

(1) 他仅迟疑了一会, 决然地将洗净的右指放入孩子的嘴。

(2) 他也就轻轻地为她盖上了滑下去的被子。

2. 文章开头说: “深秋的月光斜照在小床上, 孩子正睡得香甜。” 临近结尾又说: “小床上, 月光下的孩子正睡得香甜。” 这两句话在表达效果上有什么不同? (4 分)

14. 试分析《蜗牛和黄鹂鸟》的童趣特征。(8 分)

蜗牛和黄鹂鸟

作词：陈弘文

啊门 啊前 一棵葡萄树
啊嫩 啊嫩 绿地刚发芽
蜗牛背着那重重地壳呀
一步一步地往上爬

啊树 啊上 两只黄鹂鸟
啊嘻 啊嘻哈哈 在笑他
葡萄成熟还早地很呀
现在上来要干什么
啊黄 啊黄鹂鸟不要笑
等我爬上他就成熟了

15. 试分析安徒生《海的女儿》的开篇艺术。(10分)

海的女儿

安徒生

在海的远处，水是那么蓝，像最美丽的矢车菊花瓣，同时又是那么清，像最明亮的玻璃。然而它是很深很深，深得任何锚链都达不到底。要想从海底一直达到水面，必须有许多许多教堂尖塔一个接着一个地联起来才成。海底的人就住在这下面。

不过人们千万不要以为那儿只是一片铺满了白砂的海底。不是的，那儿生长着最奇异的树木和植物。它们的枝干和叶子是那么柔软，只要水轻微地流动一下，它们就摇动起来，好像它们是活着的東西。所有的大小鱼儿在这些枝子中间游来游去，像是天空的飞鸟。海里最深的地方是海王宫殿所在的处所。它的墙是用珊瑚砌成的，它那些尖顶的高窗子是用最亮的琥珀做成的；不过屋顶上却铺着黑色的蚌壳，它们随着水的流动可以自动地开合。这是怪好看的，因为每一颗蚌壳里面含有亮晶晶的珍珠。随便哪一颗珍珠都可以成为皇后帽子上最主要的装饰品。

住在那底下的海王已经做了好多年的鳏夫，但是他有老母亲为他管理家务。她是一个聪明的女人，可是对于自己高贵的出身总是感到不可一世，因此她的尾巴上老戴着一打的牡蛎——其余的显贵只能每人戴上半打。除此以外，她是值得大大的称赞的，特别是因为她非常爱那些小小的海公主——她的一些孙女。她们是六个美丽的孩子，而她们之中，那个顶小的要算是最美丽的了。她的皮肤又光又嫩，像玫瑰的花瓣，她的眼睛是蔚蓝色的，像最深的湖水。不过，跟其他的公主一样，她没有腿：她身体的下部是一条鱼尾。

.....

五、案例分析题 (10分)

16. 针对下面两位小学教师的教学行为，围绕“古诗教学”问题谈谈你的看法。

案例一：有教师上柳宗元的《江雪》这篇课文，将整首诗翻译了一遍：“很多很多山上没有鸟飞了，千万条道路上见不到人影。只有一条小船上坐着一个披蓑衣的老头；尽管天下着大雪，江水冷冷，但他还是一个人在钓着鱼。”然后问学生“懂了吗”。

案例二：有位教师这样给学生讲解高适的《别董大》(千里黄云白日曛)：董大是唐玄宗时候的一位著名的音乐家，叫董庭兰。他要离开朋友们到别的地方去了，诗人高适写了这首诗送他。曛，是傍晚和昏黑的意思。太阳下山了，天空布满黄云，北风吹着，大雁飞着，白雪纷纷扬扬地下着。庭兰啊，别发愁，别担心在前面的旅途上找不到自己的朋友。你的琴弹得这样好，你的名气这样大，天底下还有谁不认识你呢？

六、技能应用题 (19分)

17. 下面是小学一年级上册教材中拼音教学“b, p, m, f”一课的课文内容(此前一课为韵

母“i, u, ü”), 如果你来设计课堂教学, 你打算为这节课设计一则怎样的课堂导入语? (5分)

3

b p

m f

b — a → ba

b — ā → bā b — á → bá

b — ǎ → bǎ b — à → bà

bā ba mā ma

爸爸 妈妈

我

爸 妈 我

b | b p | p m | n m f | f

18. 下面这篇文章是一个四年级学生所写的日记, 请仔细阅读这篇习作, 然后完成后面的题目。(14分)

今天是个阳光灿烂的一天, 这一天即将迎来的是期末考试和春节。

昨我们考了科学和英语, 今天考语文和数学, 其实, 只要不紧张正常发挥就一定能考好的, 你别说我不还真觉得这张试卷和平常做得卷试差不多, 也不是很难。还有, 自己要给自己加油, 也要自信, 如果, 你没了自信, 就会考不好, 如果你有自信, 就会考好。如果, 你仔细的话一定会发现这两个字“检查”。今天考试, 我就用到了这两个字, 我细心的检查发现了许多写错的地方, 比如: 每年汛期, 山洪爆发, 溪水猛涨。叫我们从这句话里找出三个错别字, 改过来, 把正确的写在三个空格里, 我写了“讯”“暴”和“涨”, 可我在检查时发现了, 不是通讯的讯, 于是我就改成了三点水的讯——汛。

(1) 写一篇短文, 对这篇习作进行比较全面的评析。(10分)

(2) 为这篇习作拟写一则简短的作文评语。(4分)

参考答案及评分标准

一、1. D (“宁肯”的“宁”应读 nìng) 2. C (另三项中分别有别字“度”“在”“拂”) 3. 4. C (应是“高屋建瓴”) 5. D 6. B

二、7. (1)少壮不努力 老大徒伤悲; (2)千里江陵一日还 两岸猿声啼不住 8. 北京语音 北方话 典范的现代白话文著作 9. 交际工具; 工具性与人文性的统一 (答对 1 空给 1 分, 答错不扣分)

三、10. (1)用了拟人。这样修饰后把高粱和稻子写得亲切可爱。(2)用了夸张。这样修饰后把茉莉花的香写得很有威力。(答出修辞与作用各 1 分) 11. ①从客观方面说来, 造成祥子悲剧的原因主要有两方面: 一是把人变成鬼的旧社会的逼迫; 二是车厂主女儿虎妞的诱骗。②主观方面的因素, 一是祥子与生俱来的小农意识、狭隘的眼光, 尤其是他的个人奋斗的思想, 是造成他悲剧主观因素中最根本的一点; 其次是祥子个人性格上心理上的弱点。(答对一点给 3 分, 共 6 分, 意思对即可) 12. ①口语交际能力是《语文课程标准》规定要求学生养成的四个方面的基本能力之一。②口语交际能力的培养贯穿义务教育四个学段的始终。③要引导学生在各种交际活动中, 学会倾听、表达与交流, 初步学会文明地进行人际沟通和社会交往, 发展合作精神。④评价学生的口语交际能力, 应重视考察学生的参与意识和情意态度。评价必须在具体的交际情境中进行, 让学生承担有实际意义的交际任务, 以反映学生真实的口语交际水平。(答对一点给 2 分, 满分 6 分, 意思对即可。)

四、13. 1. (1)“决然”, 写出了女儿危难关头父亲毫不犹豫、奋不顾身的牺牲精神。(2)“轻轻”, 写出了他担心女儿被弄醒的细心和谨慎。(答出关键词给 1 分, 分析鉴赏到位即分别答出“毫不犹豫”“奋不顾身”“细心”“谨慎”意思的给 2 分)

2. 前一句交代故事背景, 并通过描写渲染宁静温馨的气氛。(2 分) 后一句在介绍女儿的曲折遭遇和父亲的无私奉献后再写这句话, 既渲染了宁静温馨美好的气氛, 也表现了这份温馨美好的来之不易, 突出了父爱的伟大。(2 分) 14. ①口语化特征; ②情景单纯; ③夸张手法; ④诙谐色彩 (答出一点给 2 分, 满分 8 分, 意思对即可) 15. 1. 设置悬念, 吸引童心; 2. 展示了神秘瑰丽的海底景象; 3. 景物描写形象生动; 4. 语言规范优美, 语气亲切平易。

(答出一点给 3 分, 答出 3 点给满分 10 分, 意思对即可)

五、16. 这两位教师在实施古诗教学时, 只是着眼于古诗语言“含义”的把握, 而未能将着眼点放在诗歌“含意”(意蕴)的品味上, 这样的诗歌作品教学在内容上与语言教学没什么差别, 所谓的“文学欣赏”根本无从说起。(共 10 分, 虽非答题要点中的内容, 但合情合理, 也酌情给分)

六、17. 课堂教学导入语的设计应该符合以下要求: (1)能激发学生学习兴趣; (2)能自然地引出新的教学内容(做到“承上启下”, 注意新旧衔接); (3)用语简洁、亲切, 符合小学低年级学生的心理特点。18. (1)评析习作时, 需要注意对习作内容主旨、语言表达、结构组织以及规范(包括语言与标点)等各个方面的综合分析。(2)评语必须简洁而又言之有物, 而且能恰当处理好指导学生、指出不足与鼓励学生之间的关系。